

Artefacts : des objets anciens au projet numérique

Artefacts.mom.fr



Michel Feugère (archéologue, concepteur du site)
Louis Eyango (programmeur et webmaster du site)
UMR 5138, CNRS



L'archéologie met au jour (en deux mots....) :



- ***des structures (éléments immobiliers)***
 - *bâties ou non*
 - *positives ou négatives (us)*
 - *d'origine naturelle ou anthropique*
(couche stratigraphique, sol, remblais...)

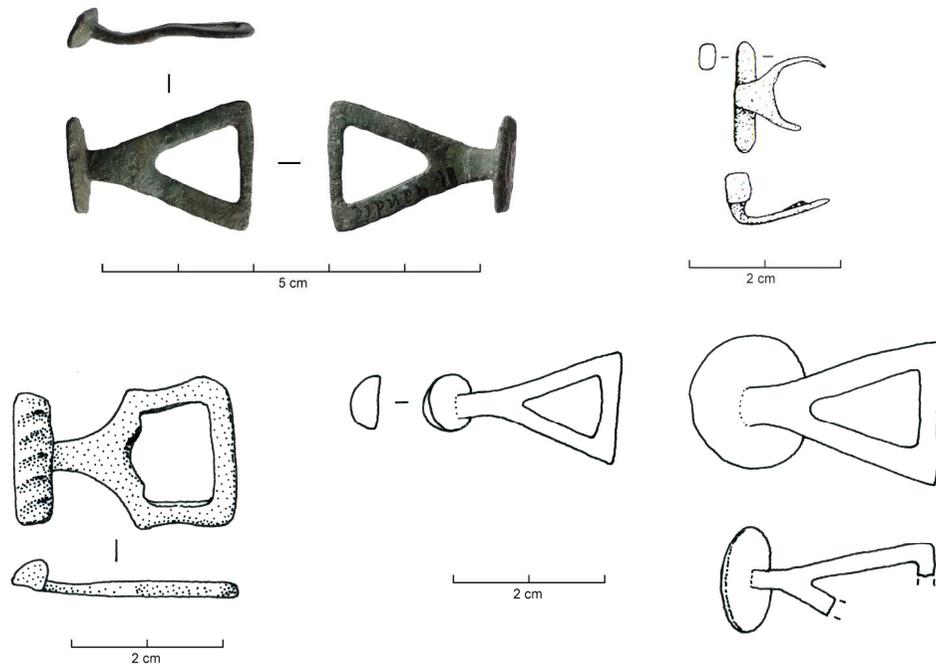


- ***des prélèvements (éléments mobilier)***
 - *des écofacts*
 - *présence naturelle ou liée à l'homme*
 - *utilisés ou non par l'homme*
 - *des artefacts*

Les artefacts

- objets fabriqués par l'homme, utilisant une technologie et répondant à une fonction d'où → **typologie**

Principe : à chaque forme d'objet correspond une fonction précise, mais aussi une tradition technique, une période ou une région (habitudes locales)



La typologie n'est pas une religion mais un outil permettant de désigner une catégorie homogène (morphologie, technologie, chronologie) donc susceptible de traduire un fait culturel

Artefacts : clés de classement et bibliothèques

Sites archéologiques (20740)

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

Rechercher un site

Créer un nouveau site

- ✕ Aachen (DE) : 6.08388679 50.7753455
- ✕ Aachen, Domgrabung (DE) : 6.08388679 50.7753455
- ✕ Aachen, env. (DE) : 6.08388679 50.7753455
- ✕ Aalden (NL) : 6.717571 52.791807
- ✕ Aalen, camp romain (DE) : 10.0971163 48.8366887

Musées

Algérie

- Alger, Musée (17 fiches)
- Constantine, Musée Public National Cirta (5 fiches)
- Philippeville, Musée Archéologique (0 fiche)

Allemagne

- Aachen, Heimatmuseum (2 fiches)
- Alzey, Museum der Stadt Alzey (1 fiche)
- Aschersleben, Städtisches Museum (2 fiches)
- Augsburg, Römisches Museum (7 fiches)
- Bad Homburg, Saalburgmuseum (131 fiches)
- Bad Reichenhall, Stadtmuseum Bad Reichenhall (2 fiches)
- Berlin, Antikenmuseum (15 fiches)

Bibliographie

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

Périodes 1:

Périodes 2:

Thèmes 1:

Thèmes 2:

OU mot(s) dans les références uniquement (ne tient pas compte des thèmes ou des périodes)

Type de recherche: Au moins un des mots | Expression exacte | Tous les mots

Surigner les mots:

OU Tous les auteurs

Uniquement les titres disponibles en ligne [Liste des périodiques dépouillés](#)

Rechercher

731 références trouvées

A.H.P.T. 2012 : Cahier de l'Association d'Histoire Populaire Tourvaine, Histoire d'Eau en Provence Verte. Edition Tourves, 2012.

AA. VV. 1963 : Dictionnaire archéologique des techniques, Paris 1963, 2 vol.

AA. VV. 1977 : Le Grand Livre du Bois (adapt. fr. J.-L. Parmentier), Paris 1977.

Sites

Musées

Bibliographie

Base
typologique

Artefacts : chrono-typologie

- [Page d'accueil](#)
- [Mode d'emploi](#)
- [Codes](#)
- [Bibliographie](#)
- [Musées](#)
- [Sites](#)
- [Dépôts](#)
- [Cartographie](#)
- [Copyright](#)
- [FAQ](#)
- [Nouveautés](#)
- [Liens](#)
- [Forum](#)
- [Espace personnel](#)
- [Déconnexion](#)
- [Administration](#)

- [Recherche avancée](#)

- [Nous contacter](#)

Codes, mode d'emploi

Chaque fiche typologique est identifiée dans Artefacts par un numéro d'inventaire composé des éléments

- un code de trois lettres, généralement le début du mot signifiant, ou alors les consonnes : ACE (appliqu
- après un tiret (-), un chiffre correspondant à une tranche chronologique (voir ci-dessous);
- un numéro d'inventaire de 3 chiffres, 4 si nécessaire.

Ainsi, FIB-4357 est par exemple le numéro d'inventaire de la 357e fibule romaine inventoriée. En l'actuellement répertoriées dans Artefacts.

Ces codes entrent eux-mêmes dans un système de classement par catégories fonctionnelles ([voir ici](#)).

Liste des périodes chronologiques :

(cliquer sur la ligne pour sélectionner tous les objets de la période)

- [0 : Néolithique \(jusque vers -2200\)](#)
- [1 : Age du Bronze \(de -2200 à -750\)](#)
- [2 : Premier Age du Fer \(de -750 à -475\)](#)
- [3 : Deuxième Age du Fer \(de -475 à -30\)](#)
- [4 : Epoque romaine \(de -30 à +500\)](#)
- [5 : Haut Moyen Age \(de 500 à 800\)](#)
- [6 : Moyen Age central \(de 800 à 1250\)](#)
- [7 : Bas Moyen Age \(de 1250 à 1450\)](#)
- [8 : Gothique / Moderne \(de 1450 à 1600\)](#)
- [9 : Proto-industriel \(de 1600 à 1914\)](#)

Liste des codes :

par abréviation :

- ABA** Abaque
- ABL** Arbalète
- ACE** Applique de ceinture
- ACG** Applique de cingulum
- ACH** Applique de char
- ACR** Ancre
- ADB** Anneau de débar dage
- AES** Anneau estampillé
- AGA** Agrafe architecturale
- AGC** Agrafe de ceinture
- AGH** Agrafe de harnais
- AGV** Agrafe de vase
- AGR** Agrafe de vêtement
- AIG** Aiguille
- AIC** Aiguille chiminale

par nom :

- Abaque
- Agitateur
- Agrafe
- Agrafe architecturale
- Agrafe de ceinture
- Agrafe de harnais
- Agrafe de vase
- Agrafe de vêtement
- Aiguille
- Aiguille chiminale

- ABA**
- AGT**
- AGF**
- AGA**
- AGC**
- AGH**
- AGV**
- AGR**
- AIG**
- AIC**

Liste des périodes chronologiques :

(cliquer sur la ligne pour sélectionner tous les objets de la période)

- [0 : Néolithique \(jusque vers -2200\)](#)
- [1 : Age du Bronze \(de -2200 à -750\)](#)
- [2 : Premier Age du Fer \(de -750 à -475\)](#)
- [3 : Deuxième Age du Fer \(de -475 à -30\)](#)
- [4 : Epoque romaine \(de -30 à +500\)](#)
- [5 : Haut Moyen Age \(de 500 à 800\)](#)
- [6 : Moyen Age central \(de 800 à 1250\)](#)
- [7 : Bas Moyen Age \(de 1250 à 1450\)](#)
- [8 : Gothique / Moderne \(de 1450 à 1600\)](#)
- [9 : Proto-industriel \(de 1600 à 1914\)](#)

LMP-5051

Lampe Hayes II : Croix monogrammatique



Une page d'Artefacts : PRL-4001



- [Page d'accueil](#)
- [Mode d'emploi](#)
- [Codes](#)
- [Bibliographie](#)
- [Musées](#)
- [Cartographie](#)
- [Copyright](#)
- [FAQ](#)
- [Nouveautés](#)
- [Liens](#)
- [Forum](#)
- [Créer un compte](#)
- [Connexion](#)

[Recherche avancée](#)

[Nous contacter](#)

Suivre cette fiche

[Retour aux résultats](#)

790 inscrits dont 2 connecté(s)

Perle côtelée en melon

(PRL-4001)

Description:

Perle côtelée ("en melon") en fritte bleu clair (grains de silice partiellement agglomérés); objet moulé (joint visible entre les deux segments de la tige servant à obtenir le trou central), avec les côtes effectuées à chaud par application.

Matière:

fritte

Equivalences:

All "Meloneperle".
Mandrizzato 2008, tipo IV; Riha 1990, type 11.1; Bertrand, type 1; van Driel 1983; Guido 1978, type 22; Born 1975.

Commentaires:

La "fritte" est définie comme un agglomérat de grains de silice, colorés par des oxydes métalliques de cuivre (bleu ou vert) et partiellement agglomérés à chaud; cette matière pâteuse conserve une couleur pastel et se prête à la fabrication de petits objets moulés, souvent des parures ou des amulettes. Les perles en melon apparaissent dans les tombes isolées ou en petites séries, souvent mêlées à d'autres perles ou pendants, suggérant des bracelets à valeur apotropaïque. A Eysses, la découverte d'un grand nombre d'exemplaires dans un dépôt contenant aussi des objets de harnais a également suggéré aux fouilleurs un usage dans l'ornementation des chevaux (Chabré, Daynès, Garnier 2010, p. 158), ce que pourrait aussi confirmer la découverte d'un lot de ces perles, passées sur un fil de bronze, dans la "tombe de cheval" 3960 de Krefeld-Gellep (Pirling 1997, Taf. 125).

Mentionnons enfin les 14 ex. d'un lot du Clos de la Lombarde, à Narbonne, trouvés avec 4 anneaux de bronze qui suggèrent au fouilleur leur association dans une sorte de "bourse" (Sabrié 2015, 164).

Attestations:

- 1: Abergavenny [Wales] (GB) (Guido 1978, Liste, p.230)
- 2: Agen, L'Ermitage (47) (Chabré, Daynès, Garnier 2010, cit., p.158)
- 3: Agen, Saint-Caprais (47) (Chabré, Daynès, Garnier 2010, cit., p.158)
- 4: Aix-en-Provence (13) (Nin 2014, 206, fig. 287)
- 5-9: Alise-Sainte-Reine, Alésia (21), inv. 53 (Lamaestre 1980, p.53, pl.19, cat. 16) (5 ex.)
- 10-16: Angera [VA] (IT), tombe 9/2, 100/120 (Sena Chiesa 1985, pl.58, n°7-13) (7 ex.)
- 17: Annecy (74) (Colardelle 1983, fig. 117 n° 7)
- 18-20: Antigny, Le Gué-de-Sciaux (86), us 1219, 1331 et 11172; Ier-Ile s.; 50/100; Haut-Empire; Chauvigny, Musée municipaux (Bertrand 2003a, p.154-155) (3 ex.)
- 21-22: Aoste (38); Aoste, Musée des Antiquités Gallo-Romaines, inv. 860.5.2 et AO187 (2 ex.)
- 23-507: Aquileia [UD] (IT), 237 isolées + 248 dans des colliers reconstitués de 45, 49, 52, 39 et 22 ex.; Aquileia, Muse Archeologico Nazionale (Mandrizzato 2008) (485 ex.)
- 508-529: Arles, Arelate (13); Musée Arles antique (Foy 2010a, p.475, 966) (22 ex.)
- 530-531: Arles, Arelate (13); Musée Arles antique (Foy 2010a, p.475-477, n°967-978) (2 ex.)
- 532-581: Arles, Arelate (13); Musée départemental Arles antique (Foy 2010a, p.475, 965) (50 ex.)
- 582: Arles, Les Alcazars (13); Musée départemental Arles antique (Foy 2010a, p.475, 965) (50 ex.)

Etat d'avancement de cette page :
très complète

Citer cette page :

Feugère (M.), coll. Bazillou (C.), Vigier (E.), Gilles (A.), Chavot (C.), Colombier-Gougoulian (A.), Perle côtelée en melon (Artefacts : PRL-4001) (<http://artefacts.mom.fr/result.php?id=PRL-4001>), page consultée le 21/06/2016.

Cliquer sur une carte pour voir la répartition
Cliquer sur un angle de la carte pour déplacer l'étiquette
[Ajouter ma zone d'étude](#)

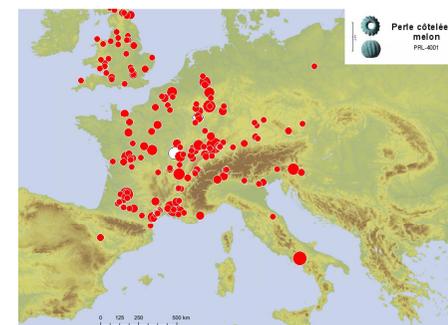


[Télécharger la fiche](#)

Cliquer sur une image pour agrandir



Orange, La Closerie (84), us 1544, SP 1541 (fouille OAMéd.)



texte libre
(contexte, datation...)

site archéologique
(géo-référencé)

texte libre
(contexte, datation...)

numérotation
automatique

Musée

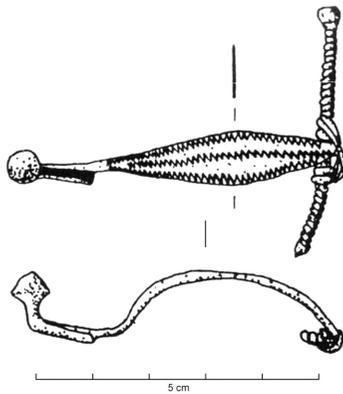
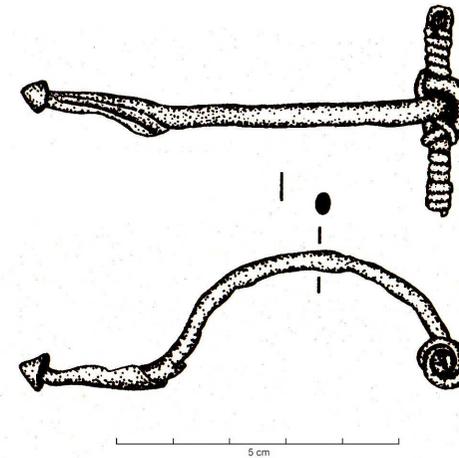
quantité

Attestations:

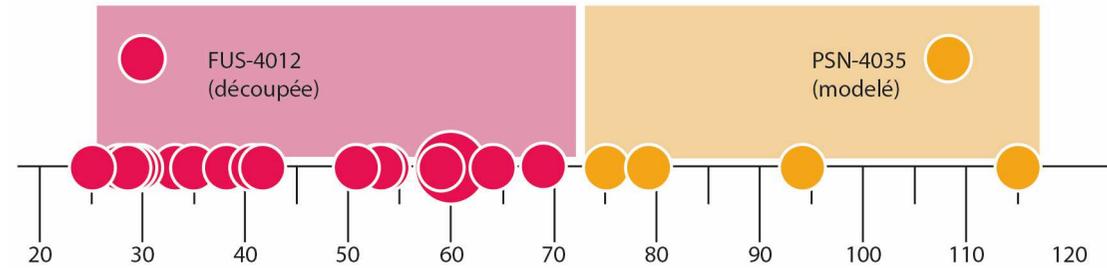
- 1: Abergavenny [Wales] (GB) (Guido 1978, Liste, p.230)
- 2: Agen, L'Ermitage (47) (Chabrié, Daynès, Garnier 2010, cit., p.158)
- 3: Agen, Saint-Caprais (47) (Chabrié, Daynès, Garnier 2010, cit., p.158)
- 4: Aix-en-Provence (13) (Nin 2014, 206, fig. 287)
- 5-9: Alise-Sainte-Reine, Alésia (21), inv. 53 (Lamaestre 1980, p.53, pl.I9, cat. 16) (5 ex.)
- 10-16: Angera [VA] (IT), tombe 9/2, 100/120 (Sena Chiesa 1985, pl.58, n°7-13) (7 ex.)
- 17: Annecy (74) (Colardelle 1983, fig. 117 n° 7)
- 18-20: Antigny, Le Gué-de-Sciaux (86), us 1219, 1331 et 11172 ; Ier-Ile s.; 50/100; Haut-Empire; Chauvigny, Musée municipaux (Bertrand 2003a, p.154-155) (3 ex.)
- 21-22: Aoste (38); Aoste, Musée des Antiquités Gallo-Romaines, inv. 860.5.2 et AO187 (2 ex.)
- 23-507: Aquileia [UD] (IT), 237 isolées + 248 dans des colliers reconstitués de 45, 49, 52, 39 et 22 ex.; Aquileia, Musée Archeologico Nazionale (Mandrizzato 2008) (485 ex.)
- 508-529: Arles, Arelate (13); Musée Arles antique (Foy 2010a, p.475, 966) (22 ex.)

Classer les objets : établir / réviser une typologie

	section de l'arc	matériau	ressort	Artefacts	
S		bronze	court : Tendille 3a long: Tendille 3b	3b à plaque : FIB-2034, FIB-2037 3b : FIB-2005, FIB-2529 3b à axe : FIB-2630	3cd ou 3cd : FIB-2620
		fer	court : Tendille 3c long: Tendille 3d	3a ou 3b : FIB-2077, FIB-2035 3a ou 3b à plaque : FIB-2653 3c ou 3d : FIB-2080	
		bronze	court : Tendille 4a long: Tendille 4b	FIB-2003	
		fer	court : Tendille 4c long: Tendille 4d	FIB-2531, FIB-2655	
C		bronze	court : Tendille 5a long: Tendille 5b	FIB-2030 FIB-2039, FIB-2050, FIB-2651 5a ou b : FIB-2652	
		fer	court : non classé long: non classé		
		bronze	non classé	FIB-2006	

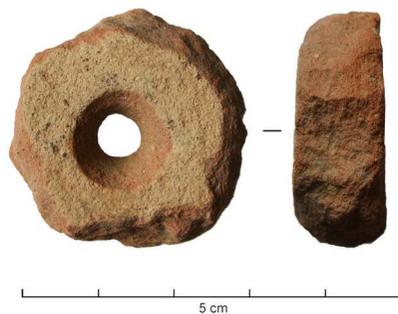


Classer les objets : fixer ou vérifier la validité d'un critère de classement

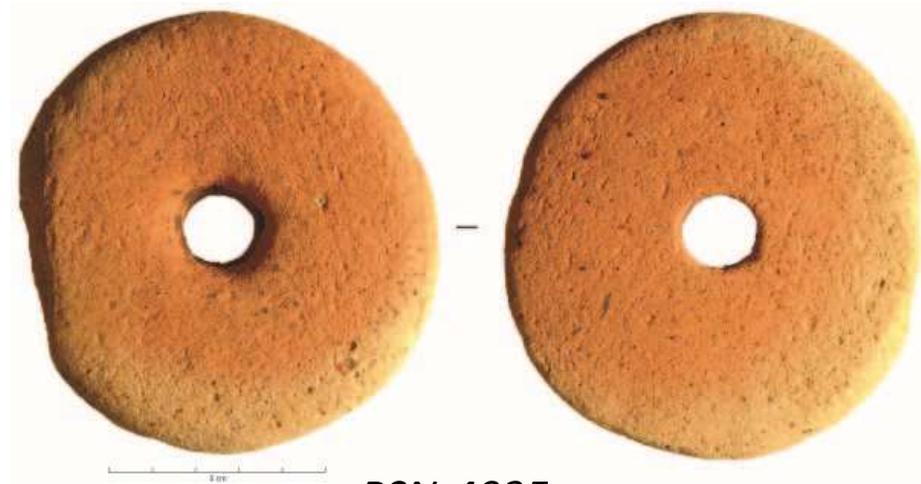


Fusaïole : ustensile de filage (contreponds de fuseau)

Peson : accessoire de tissage (contreponds de chaîne de métier à tisser)



FUS-4012



PSN-4035



Révision du classement des pinces à épiler (E. Vigier) →



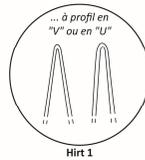
La pince a-t-elle été façonnée par pliage ?

on ne sait pas

Il s'agit d'une mention dans une publication ou d'un fragment de pince.

PEP-4012

oui
La bande de métal est repliée pour former un ressort ...
[= Monteagudo-Garcia E1a]



Les branches possèdent-elles des épaulements ou des ressauts ?

non

Les mâchoires ont des extrémités ...

lisses

denticulées

pointues

Monteagudo-Garcia E1a1a
PEP-4013

Riha A
Künzl "ovula forceps"
Monteagudo-Garcia E1a1
PEP-4014

Riha B
PEP-4015

oui

Les mâchoires ont des extrémités ...

lisses

pointues

arrondies

Monteagudo-Garcia E1a2a
PEP-4002

branches sans décor → Monteagudo-Garcia E1a2
PEP-4016

décor incisé → alliage cuivreux → PEP-4017

fer → PEP-4009

Monteagudo-Garcia E1a2a
PEP-4006



La largeur des branches est ...

inférieure à 8 mm

Les branches possèdent-elles des épaulements ou des ressauts ?

non

Les branches sont ...

rectilignes

courbées en forme de parenthèses

Les mâchoires sont lisses. → Monteagudo-Garcia E1a3
PEP-4001

Les mâchoires sont lisses. → Monteagudo-Garcia E1a3a
PEP-4018

oui

Les mâchoires sont ...

lisses

pointues

denticulées

PEP-4019

Monteagudo-Garcia E1a4
PEP-4020

Monteagudo-Garcia E1a4a
PEP-4021

supérieure à 8 mm

Les branches sont symétriques et ...

rectangulaires

La largeur s'accroît de façon régulière au dans le tiers inférieur.

trapézoïdales

avec une largeur constante sur toute leur longueur. Possible anneau de blocage. → Monteagudo-Garcia E1a5
PEP-4022

Le haut des branches présente un rétrécissement qui forme des → Monteagudo-Garcia E1a6
PEP-4010
PEP-4003

Le haut des branches présente un rétrécissement qui forme des → Monteagudo-Garcia E1a7
PEP-4023

- Crowd-sourcing et procédures de modération
- Inscription et rôles

A - <i>visiteur occasionnel</i>	<i>voit une partie des pages seulement (7630 sur 17 136 p.) ne peut rien enregistrer</i>
A - <i>membre inscrit</i>	<i>gère son Espace personnel, peut enregistrer de la Bibliographie voit et participe au Forum</i>
M - <i>auteur</i>	<i>intervient sur les pages du site peut créer un Site, un Musée</i>
M - <i>modérateur</i>	<i>peut intervenir sur les posts du Forum peut créer un Code</i>
M - <i>administrateur</i>	<i>peut intervenir sur toutes les pages et tous les champs du site</i>

A *procédure automatique / libre*

M *procédure manuelle / contrôlée*

Michel.Feugere@mom.fr
Louis.Eyango@mom.fr

Go to
Artefacts.mom.fr